



La Santa Cruz de Mayo

Impuesta en América por los misioneros españoles y portugueses, la Santa Cruz de mayo es una fiesta que tiene especial significación religiosa en Chile, celebrándose desde Arica hasta Chiloé.

José Deleito y Piñuela en su libro *“También se Divierte el Pueblo”*, relata que durante el reinado de Felipe IV en el siglo XVII, entre los festejos primaverales de carácter urbano, la Cruz de mayo era la más popular de las fiestas Mayas. Aunque su fecha especial era el día 3 de mayo, ésta se prolongaba por todo el mes.

El festejo tiene como objetivo solemnizar la invención de la Santa Cruz. Con este motivo se levantaban improvisados altares en los barrios más castizos, con sendas cruces y decoración en las calles presidía la fiesta en cada barrio del país. En el siglo XVII, con motivo de la misma celebración, una mujer soltera y elegida por el pueblo entre las más hermosa era proclamada Maya o Reina de Mayo.

Pedro Ruiz Aldea, nuestro gran escritor costumbrista, publicó en el año 1865 el testimonio más antiguo que se conoce de la fiesta de la Cruz de mayo en el campo y villorrios del sur de Chile: “La invención de la Cruz de Mayo era antes, en los pueblos del sur, un día de gaudeamus, un verdadero solaz para el cual se disponía el pueblo desde antes de la víspera”. En el día de la cruz de la costumbre campesina se degollaba una vaquilla y mataba un pavo, como en el "día de días". Aquí, la gente estrenaba nuevos vestidos, recorrían las calles juntas, visitaban las chinganas y acompañaba las cruces que en procesión desfilaban una en pos de otra. Aquello era entonces, según Ruíz Aldea “un público regocijo”, en el que participaban unidos los del campo y los del pueblo.

Don Eugenio Pereira Salas escribe que esta fiesta de aire libre, rumorosa y primaveral fue inculcada tempranamente en la América Latina, cuando un canónigo de Sevilla, Juan Díaz de Peralta, de forma “escondida” trajo la Cruz de la Vega a la isla de Santo Domingo, en el año 1606. Desde aquel momento, colonizadores y misioneros le llevaron a más recónditos villorrios del continente.

En España, la fiesta maya que recuerda el encuentro de la Sagrada Cruz, es por Santa Elena, donde las reuniones mayores son por su solemnidad y brillo popular.

En Chile la fiesta de la Cruz de Mayo es la culminación de un ciclo agrario, relacionado con la siembra, floración y cosecha del trigo. En los años coloniales, en la novena de San Francisco, 4 de octubre, se realizaba el primer paso del ritual, aquí, se bendecía el humilde madero de dos piezas cruzadas, el que por aculturación del regué araucano, debía ser de madera de canelo.

Luego, se llevaba en romería la cruz al campo sembrado, donde el dueño y sus medieros bailaban una zamacueca de la época republicana sobre el sembrío, con el fin de que éste macollara.



La cruz permanecía en el campo durante el proceso de la germinación. En algunas regiones se levantaba un adobe con un calvario en diminuto, en la que se preservaba el sagrado madero. Al llegar los meses de la cosecha, una nueva peregrinación depositaba la cruz en la parva. La fiesta de la Cruz, no es sólo la primera fiesta del año para los huasos, sino también, el término de un importante proceso.

Las formas de celebración de la cruz son variadas a lo largo del territorio chileno y coinciden con las modalidades de cada región.

En el sur lluvioso del territorio chileno, a comienzos del invierno empieza la reunión de la Cruz de mayo, encendiendo las luminarias, la concurrencia de público dirige los saludos de la cruz por las ciudades. Acompañados de una buena comida con vino pipeño, Aparecen las guitarras, comienzan los bailes y los concurrentes recorren las casas al grito de:

**Aquí viene la Santa Cruz
Visitando sus devotos
Por un cabito de vela
Y un cantarito de mosto.**

Si se acepta la petición, la agradecen cantando:

**Muchas gracias señorita
Por la limosna que ha dado
Pasaron las tres marías
Por el camino sagrado.**

En caso contrario, los visitantes entonan una copla jocosa:

**Esta es la casa de los tachos
Donde viven los borrachos
Esta es la casa de los pinos
Donde viven los mezquinos.**

En Los Huertos Familiares de San Pedro de la Paz, producto de dos mandas, la Cruz de Mayo se celebra desde el año 1990. Aquí, el primero de mayo se viste la cruz con ramas de laurel, chequen o murtilla, adornándola con flores de copihue y situando en el cuello un rosario hecho del fruto de la mosqueta o de semillas de arrayán. Luego, se establece un altar iluminado con velas y flores, y se reza el Santo Rosario.



El día dos en la tarde, se prepara la sala principal de la casa para recibir a los asistentes, quienes son atendidos con mistelas y pajaritos (dulces chilenos), se reza el Santo Rosario, se canta un esquinazo, se baila un pie de cueca “sin gancho” (la dama no debe tomar el brazo del varón antes de la media noche.), y se saca a pasear la Cruz por la avenida central de los Huertos, con guitarras, pitos, faroles y cantando.

**Aquí anda la Cruz de Mayo
Visitando a sus devotos
Con un cabito de vela
Y un cantarito de mosto.**

**Si lo tiene no lo niegue
No sirva de algún daño
Para darle la limosna
A la Santa Cruz de Mayo.**

En la primera casa se canta esta copla:

**A visitarte venimos
Pa' que vamos al Jordán
A ver bautizar a Cristo
Por las manos de San Juan.**

Se espera un tiempo y si se demoran en salir los dueños de casa se canta:

**La Santa Cruz los visita
Una sola vez al año
Al menos salgan a verla
Y no sean tan tacaños.**

Si la puerta se abre y hay una "engaño":

**Muchas gracias señorita
Por la limosna que ha dado
Usted se la ha regalado
A la Santa Cruz de Mayo.
Que bonita es la casita
y el albañil que la hizo
por adentro está la gloria
Por afuera el paraíso**

O también:

**Esta es la casa 'e las flores
Donde viven las mejores
Esta es la casa 'e las rosas
Donde viven las hermosa,
Ya se va la Cruz de Mayo
Visitando a sus devotos
Con un cabito de vela
Y un cantarito de mosto...**

¡Que viva la Cruz de mayo!



Y si las puertas no se abren se canta:

**Esta es la casa del tacho
Donde viven los borrachos
Esta es la casa del pino donde vive
Donde viven los mezquinos...
Ya se va la Cruz de Mayo....**

La Cruz la debe llevar el dueño de casa, un amigo de la familia o algún asistente. Mientras dura la procesión se van turnando la Cruz entre los asistentes, pues pesa más o menos 20 kg. El año 2005, en los Huertos Familiares, por primera vez la llevó una mujer.

Luego del recorrido, que dura unas 2 horas, se retorna a casa y se dejan los canastos con las limosnas al pie del altar. Se comparte una comida y al finalizar los asistentes se reúnen para conocer los regalos que recibió la cruz. Hay aplausos y si el tiempo lo permite y no hay que trabajar al día siguiente, la fiesta se prolonga hasta la madrugada.

El día 3 en la mañana, la Cruz se retira del altar y se coloca en la entrada de la casa para que la proteja de todo mal.

Bibliografía:

- Delieto y Piñuela, José: *También se divierte el Pueblo*. Madrid, Alianza Editorial 1988.
- Ruiz Aldea, Pedro: *Tipos y Costumbres de Chile*. Ed. Zigzag 1947.
- Pereira Salas, Eugenio: *Notas sobre el Calendario Litúrgico Colonial Historia y Misión*.
- Alvear Muñoz, Graciela: *Apuntes sobre la Cruz de mayo en América*.
- Gutiérrez Barrales, Sylvia: *Vivencias heredadas*.